**ANEXO 1**

 **FORMATO PARA SOLICITUD DE ISBN**

Última modificación 23/01/2025

* El presente formato puede sufrir modificaciones sin previo aviso, se sugiere verificar la página oficial de la Oficina de Abogacía General (OAG) a la fecha de su solicitud.
* La información solicitada en la tabla inserta de bajo es de carácter obligatorio.

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre del Solicitante:** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Centro Universitario o Dependencia:** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Nombre del responsable directo:** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Correo:** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | **Teléfono y extensión:** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |

La Dependencia o Centro Universitario solicitante del número ISBN, debe contar con la documentación idónea en original (contratos, licencias y/o cartas de reconocimiento) para acreditar que la Universidad de Guadalajara cuenta con los derechos de autor y/o autorizaciones correspondientes para la publicación de la obra.

**Por medio del presente, se hace de mi conocimiento que:**

1. Los datos vertidos en la presente solicitud no podrán ser variados o modificados de ninguna manera.
2. Dichos datos tendrán que coincidir con aquellos plasmados en la obra, en caso contrario, deberá subsanar los errores y omisiones que sean identificados por la Unidad de Protección del Patrimonio Intangible (UPPI) a efecto de que el trámite se encuentre debidamente integrado, de lo contrario el trámite será cancelado por no cubrir los requisitos indispensables.
3. Existen diversos supuestos en los que las obras no son susceptibles de asignación de número ISBN y manifiesto que he leído la Guía de usuario de ISBN vigente al 2025 proporcionada por la UPPI en la que he podido verificar que la obra para la que se solicita el número no encuadra en ninguno de estos supuestos.

**Documentos adjuntos que he presentado junto a la solicitud de ISBN:**

1. Oficio suscrito por el Rector/Director, Secretario Administrativo, Secretario Académico o Titular de la Unidad Editorial de la dependencia que solicita el trámite, dirigido al Mtro. Carlos Oscar Trejo Herrera, Abogado General, mediante el cual se solicita el trámite.
2. Adjuntos requeridos en la Guía de usuario en el apartado 8, así como el correo electrónico señalado en el punto 9.1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Firma del solicitante** |  | **Firma del responsable directo del trámite** |

A efecto de que la OAG, por conducto de la UPPI, esté en aptitud de tramitar la solicitud de número ISBN ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor (INDAUTOR), será necesario que usted proporcione la siguiente información:

|  |
| --- |
| **Tipo de publicación** |
| [ ]  | Libro impreso en papel | [ ]  | Publicación electrónica |
|  |  | **Origen de la publicación electrónica** (En caso de ser una Publicación electrónica) |
|  |  | Elija un elemento. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipo de obra** | Elija un elemento.  |
| **Total de volúmenes**(llenar solo en caso de solicitar obra completa) | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **ISBN de la obra completa** (llenar solo en caso solicitar volumen) | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | **No. de volumen dentro de la obra completa** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |

**\*Nota:** Cada volumen tiene un ISBN y la Obra Completa, como conjunto, tiene un ISBN propio.

**IMPORTANTE**: Al solicitar asignación de número de ISBN para una **Obra Completa** debe tomar en cuenta lo siguiente:

* Es importante considerar que los volúmenes próximos a publicar deben tener las características físicas idénticas a la obra completa y sus volúmenes anteriores, por ejemplo, para el caso de una edición impresa: tiraje, tipo de papel, gramaje, medidas (alto y ancho), tipo de encuadernación, número de tintas y tipo de impresión.

|  |
| --- |
| **Título de la obra** |
| Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Subtítulo de la obra** |
| Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |

* Los títulos y otras obras de creación sólo llevan mayúscula en la primera palabra y los nombres propios que pudiera haber, por ejemplo: *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*.
* La totalidad del título deberá plasmarse en la portada con la misma tipografía, tamaño y color, de lo contrario se considerará que no es congruente con el título solicitado, por lo que podrá requerirse su corrección o en su defecto se tomará como subtítulo.

**Clasificación temática**

Hace referencia al tema o a la gran variedad de temas que representa el contenido de una publicación monográfica.

|  |
| --- |
| **Sistema de clasificación decimal. DEWEY** (Sistema de clasificación bibliotecario de estructura jerárquica) |
| Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | [VER LISTADO](https://drive.google.com/file/d/1BoJcbO8wbs46J4nIwC7Xq90cU7ZAfzIl/view?usp=drive_link) |
|  |  |
| **Clasificación comercial internacional. THEMA** (Sistema de clasificación temática para el contenido de libros físicos o digitales) |
| Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | [VER INSTRUCTIVO](https://drive.google.com/file/d/1_gCXxC5MHTdQ7rbQu_45lXvdWxK0n2Y_/view?usp=sharing) [THEMA](https://drive.google.com/file/d/1_gCXxC5MHTdQ7rbQu_45lXvdWxK0n2Y_/view?usp=sharing) |
| [VER LISTADO](https://isbnmexico.indautor.cerlalc.org/docs/thema_v1.5_es_v01.pdf) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Público objetivo** (audiencia) | **Idioma** |
| Elija un elemento. | Elija un elemento. |
| **En caso de otro o varios idiomas** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Colección** (llenar solo en caso de que la obra pertenezca a una colección) | **No. de colección** |
| Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Nombre de la serie** (llenar solo en caso de que la obra pertenezca a una colección que a la vez tiene una subdivisión) |  |
| Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |  |

|  |
| --- |
| **Tipo de Contenido** (seleccionar una Línea Temática y luego elije su Tipo de Contenido) |
| **1. Libros de interés general** | **4. Teoría y Ensayo** |
|  | Elija un elemento. |  | Elija un elemento. |
| **2. Libros de texto** | **5. Literatura** |
|  | Elija un elemento. |  | Elija un elemento. |
| **3. Libros de arte o gran formato** |
|  | Elija un elemento. |

**Autores y Colaboradores**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Nombre completo** | **Nacionalidad** | **Seudónimo** | **Rol** |
| **1** |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| **2** |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| **3** |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| **4** |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| **5** |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| **6** |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| **7** |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| **8** |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| **9** |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| **10** |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| **Continua en anexo** |[ ]

* Favor de repetir la información de la persona en el caso de que tenga más de un rol dentro de la obra.
* No se podrán incluir a personas que hayan realizado funciones diferentes a los roles preestablecidos.
* El **seudónimo** es el nombre utilizado por un autor en sus actividades literarias en vez del propio o el nombre ficticio empleado por un autor en lugar del suyo verdadero. De ser el caso, deberá llenar el espacio correspondiente en la tabla anterior.

Para efectos del sistema de registro de ISBN deben entenderse por:

* **Adaptador**: Persona que adapta una obra mediante transformaciones precisas (lenguaje, extensión, etc.) para adecuarla a otra clase de lectores.
* **Autor**: Persona física que crea la obra. Persona o grupo de personas que producen una obra literaria, científica, técnica o gráfica. Persona natural que concibe y realiza una obra o trabajo científico, literario o artístico destinado a ser difundido.
* **Compilador:** Persona que reúne en un solo cuerpo de obra, partes, extractos o materias de diversas publicaciones o documentos.
* **Coordinador (Editorial):** Persona que concreta medios, esfuerzos, etc., para la realización integral de un libro, desde su comprensión hasta su publicación.
* **Director del equipo editorial:** Persona que dirige la publicación de una o más obras en la que colaboran otros autores.
* **Diseñador:** Persona que concibe originalmente un objeto u obra destinados a la producción en serie.
* **Editor literario:** Persona que realiza la edición de una obra literaria. Persona que cuida de la preparación de un texto ajeno.
* **Fotógrafo:** Persona que toma las fotografías del libro.
* **Ilustrador:** Persona que realiza grabados o dibujos que adornan o documentan un libro.
* **Narrador:** Persona que cuenta, refiere lo sucedido, o un hecho o una historia ficticios.
* **Prologuista:** Persona que escribe el prólogo de un libro.
* **Traductor:** Persona que expresa en una lengua lo que está escrito o se ha expresado antes en otra.

**Nota**: La legislación mexicana vigente no contempla que los usuarios de **Inteligencia Artificial** generativa (IA) tengan reconocido el carácter de autores de las imágenes, textos u otro tipo de contenido creado por este medio, por lo que no podrán figurar como tales.

Aunado a lo anterior, se recomienda hacer mención en el contenido cuando se haya hecho uso de IA para crear cualquier parte de la obra.

|  |
| --- |
| **Traducción** |
| [ ]  | No | [ ]  | Sí |
| **Nota:** en caso de haber traductor deberá incluirlo en el apartado de “Autores y colaboradores” | **Porcentaje de traducción** | 000% |
| **Del idioma** | -  |
| **Al idioma** | -  |
| **Idioma original** | -  |
| **Título en el idioma original** | -  |
|  |

|  |
| --- |
| **Información de la edición** |
| **N° de edición** | 1  | **No. de ISBN de la edición inmediata anterior** (llenar en caso de ser 2da edición o subsecuente) | - |
| **Estado** | - | **Ciudad** | - |
| **Fecha de publicación** | dd/mm/aaaa |
| **Nota**: la fecha de publicación, debe ser posterior a la fecha en que se solicite el trámite y atender a lo señalado en el pie de página 4 de la guía de usuario para el trámite de obtención de ISBN. |
| **Información de coedición** |
| **Coedición** | Sí [ ]  | No [ ]  |
| **Especifique lo siguiente** |
| **Nombre del coeditor**  | (Tal como se encuentra registrado en la Agencia de ISBN) |
| **Contacto del coeditor** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Teléfono** | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
| **Correo electrónico**  | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |

**Nota:** Cuando existe coedición, el trámite de solicitud de ISBN debe realizarse en la misma fecha por todos y cada uno de los coeditores.

|  |
| --- |
| **Comercializable** |
| Sí[ ]  | No[ ]  |
| **En caso de ser comercializable especifique lo siguiente** |
| **Precio en moneda local** | $ 0000.00 |
| **Precio en dólares** | $ 0000.00 |
| **Tiraje** |
| **N° ejemplares oferta nacional** |  -  |
| **N° ejemplares oferta externa** |  -  |
| **Total** |  -  |
| **Disponibilidad de la obra** | Disponible |

|  |
| --- |
| **Para Libro Impreso** |
| **Tipo de producto** | Elija un elemento. |
| **Tipo de encuadernación** | Elija un elemento. |
| **Tipo de papel** | Elija un elemento. |
| **Peso (gr)** |  -  |
| **Tipo de impresión** | Elija un elemento. |
| **Gramaje** | Elija un elemento. |
| **N° de páginas** |  -  |
| **N° de tintas** | Elija un elemento. |
| **Ancho del libro en cm** |  -  |
| **Alto del libro en cm** |  -  |

|  |
| --- |
| **Para Libro Electrónico** |
| **Formato del Producto** | Elija un elemento. |
| **Tipo del contenido del producto** | Elija un elemento. |
| **Protección técnica** | Elija un elemento. |
| **Permiso de Uso** | Elija un elemento. |
| **Tipo de restricción de uso**  | Elija un elemento. |
| **Tamaño** |  - Elija un elemento. |
| **Tipos de acceso** | Elija un elemento. |
| **En caso de ser un libro digital en soporte físico responda lo siguiente** |
| **Formato del producto** | Elija un elemento. |
| **Medio electrónico o digital** | Elija un elemento. |
| **Tamaño**  |  - Elija un elemento. |
| **Protección técnica** | Elija un elemento. |
| **Tipo del contenido del producto** | Elija un elemento. |
| **Permiso de Uso** | Elija un elemento. |
| **Tipo de restricción de uso**  | Elija un elemento. |

|  |
| --- |
| **Pago ISBN** |
| **Llave de pago** | **Clave de referencia** | **Cadena de dependencia** | **No. de operación** |
| Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |
|  |
| **Código de barras** |
| [ ]  | Sí | [ ]  | No |
| **Tamaño**  | Elija un elemento. | **Formato** | Elija un elemento. |
| **Llave de pago** | **Clave de referencia** | **Cadena de dependencia** | **No. de operación** |
| Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. | Haga clic o pulse aquí para escribir texto. |

**ANEXO AUTORES Y COLABORADORES**

**\*Imprimir solo si es necesario**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Nombre completo** | **Nacionalidad** | **Seudónimo** | **Rol** |
| 1 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 2 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 3 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 4 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 5 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 6 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 7 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 8 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 9 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 10 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 11 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 12 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 13 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 14 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 15 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 16 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 17 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 18 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 19 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |
| 20 |  -  |  -  |  -  | Elija un elemento. |